

# SOMMAIRE-

Articles 2021	р. 3
Articles 2020	р. 8
Artcles 2019	p. 11
Article 2018	p.13
Articles 2016	p. 14
Articles 2015	p. 20
Articles 2014	p. 24
Articles 2013	p. 27
Articles 2012	p. 30







aura lieu vendredi 27 août à 21 h place de la Liberté avec Hocine Benameur.

#### Belle Robe a captivé l'attention du public

Dans le cadre des animations «L'été sera Lons », la Dieselle Compagnie a présenté dimanche 22 août, place de la Liberté, Belle Robe.

Ces deux belles jeunes femmes, verres à la main, dans leurs belles robes Vichy, ont déambulé place de la Liberté, en titubant légèrement. Comme en 2020, où déjà, elles cherchaient l'amour dans leur salon de coiffure, là, elles ont déclamé des vers à l'attention des hommes en évoquant dans une écriture très subtile le Gigondas, le Juliénas, Chinon, Banyuls, Sauternes et autres vins.

Elles ont aussi cherché l'homme de leur vie en évoquant l'homme banane ou poire.

Belle Robe a mis l'eau à la bouche du public et la langue dans tous les sens. Les vins, fromages, desserts et histoires d'amour ont composé le



Les personnages de Belle Robe n'ont pas froid aux yeux, et tentent le tout pour le tout pour trouver l'amour. Photo Progrès/ Martine SATLLARD

menu de cette fantaisie culinaire.

www.diesellecompagnie.fr lesdieselles@hotmail.fr 0 685 409 456 Une balade commentée dans les vignes

L'Office de tourisme ne propose plus de visites guidées de la ville en août suite à l'indisponibilité de la guide, auprès de l'O.T. au mais organisera une balade 03 84 24 65 01

commentée d'environ trois kilomètres en direction de Montaigu le mercredi 15 septembre. Cette balade sera suivie d'une dégustation dans les vignes. Le rendezvous est fixé à 10 h 30 chemin du Belvédère, à l'entrée du village en montant par l'ancienne route. Le prix est de 7 euros par personne et la réservation est obligatoire





#### JURA



Tous dehors a lieu cette année du 30 juillet au 1er août. Photo DR

# C'est la fête à la Porte du Jura

JURA. Le festival Tous dehors revient. Les habitants du secteur de Saint-Amour, Vercia, Cousance et des villages alentour ont pris l'habitude de se retrouver pour un weekend festif au cœur de l'été. Cette année, le rendez-vous est fixé du 30 juillet au 1er août. Comme d'ordinaire, les spectacles de rue, les ateliers, les animations seront nombreux.

> Facebook Festival Tous Dehors!



#### Théâtre

# Le festival « Voici l'été », avec ses spectacles gratuits, débute vendredi à Vichy (Allier)

Publié le 24/06/2021 à 16h02



Samedi, avec « Les belles robes » de la Dieselle compagnie, les spectateurs auront l'eau à la bouche. Photos fournies par Art'Image © Agence VICHY

Les arts de la rue n'avaient pas encore réussi à se faire une vraie place à Vichy. L'association Art'Image comble cette brèche en proposant « Voici l'été », un festival faisant la part belle au théâtre, à la danse, au cirque et à la musique.







#### Grande soirée festive pour les 20 ans de la communauté de communes

Publié le 30/06/2021 à 06:25 | Mis à jour le 30/06/2021 à 06:25



Les belles robes de La Dieselle compagnie. @ Photo NR

Toute la population du territoire Bléré Val de Cher est invitée vendredi 2 juillet sur l'aire de la Gâtine à Bléré pour fêter les 20 ans de la communauté de communes. Au programme, marché gourmand et programmation artistique pétillante.

« Cet anniversaire coïncide avec le retour progressif à la liberté et inaugure une nouvelle ère avec notre nouvelle identité visuelle Autour de Chenonceaux. Cette soirée est l'occasion de proposer aux habitants un moment de convivialité, de partages et de rencontres. Une occasion idéale pour communiquer sur la vallée du Cher, ses atouts touristiques, son patrimoine local exceptionnel et sa douceur de vivre », précisent les élus communautaires.

Le marché gourmand accueillera treize exposants (traiteurs, viticulteurs, brasseurs, restaurateurs) qui proposeront des dégustations sur place ou à emporter. Le site de la Gâtine se parera des célèbres pavois de l'artiste Michel Gressier comme un clin d'œil au festival Jour de Cher du samedi 17 juillet. Côté animations, La Dieselle compagnie, avec ses belles robes, déambulera dans tous les sens, une scénographie des espaces mettra en scène des abats jours géants, Sya sera présent pour dresser portraits et caricatures, 37° proposera la grande photo de famille du territoire et, pour la musique, Les Kostards déambuleront dans une ambiance swing.

Vendredi 2 juillet, de 18 h à 22 h, aire de la Gâtine. Port du masque nécessaire. Dîner à table.

BLÉRÉ COMMUNES







attendu où les entraves aux populaires rassemblements sitôt seront levées, calendrier gouvernemental déconfinement connu, les élus lédoniens ont lancé un appel à projets culturels avec plusieurs critères : une formule souple, des intervenants autonomes et des

« L'idée de départ, résume Émilie

idées si possible originales.

Gougeon, Adjointe à la Culture, était à la fois de renouveler la programmation artistique en s'ouvrant à l'inattendu, à la surprise. tout en manifestant ainsi notre soutien aux artistes qui ont vécu des mois difficiles». Vingt-trois compagnies et associations ont été retenues avec une palette de spectacles très étendue : cirque, courts métrages, conférence gesticulée, lecture, danse ... Restait à trouver un nom générique à ce nouveau rendezvous : ce sera « L'été sera Lons ».

#### L'été sera Briand aussi!

La Ville met l'ancienne école Briand qui sera ouverte le temps de l'été à disposition des artistes amateurs ou des artisans qui cherchent un lieu d'exposition. quelques Après nécessaires pour accueillir du public, le bâtiment sera donc ouvert à partir du 9 juillet. Du mercredi au dimanche de 14h à 19h.

Le programme des événements prévus par la Ville cet été sera en phase avec cette période de déconfinement : foisonnant, varié et dense. Après un long sevrage de spectacles et de propositions culturelles, les mois de juillet, août et septembre promettent d'être très animés!

Pour densifier le programme le moment tant et anticiper



#### a Côte-Saint-André

### La Dieselle Compagnie régale son auditoire

#### ☐ Vu 38 fots



Une "belle robe" inspirée des tables de bistrot pour les comédiennes de la Dieselle Compagnie. Photo Le DL /Marie- Françoise RATTIER

ous le regard d'un public d'abord surpris mais très vite séduit, Aurélie Girodon et Christine Larivière, de la Dieselle Compagnie, ont déambulé, jeudi 25 juin, dans les rues et les boutiques du centre-ville et sur la place Hector-Berlioz, entre les étals forains du marché hebdomadaire.

Elles y ont présenté leur "Belle robe", un spectacle drôle et gourmand dédié au vin, à la bonne chère, à l'amour! Un florilège de jeux de mots gastronomiques et cenologiques ponctuant le récit d'une rencontre amoureuse pleine de péripéties. Pétillant, gouleyant, savoureux, inventif et festif. À l'image de la divine bouteille accompagnant le fromage et sublimant la convivialité d'un repas entre amis. Un menu concocté et servi par deux excellentes comédiennes qui ont ravi leurs convives.



Culture - Loisirs

#### La Côte-Saint-André

### 📵 Une déambulation gourmande ce jeudi matin

24 juin 2020 à 18:25 - Temps de lecture : 1 min

□ | L1 | Vu 52 fois







lles sont drôles, pétillantes, gourmandes et se régalent de saveurs et de bons mots ! Aurélie Girodon et Christine Larivière, de La Dieselle compagnie, se produiront ce jeudi 25 juin, dans la matinée, dans les rues du centre-ville et entre les étals du marché forain, place Hector-Berlioz. Le temps d'une savoureuse déambulation sur fond de gastronomie, d'œnologie, d'histoires d'amour et d'humour. Une fantaisie culinaire et littéraire autour du vin, du fromage et du dessert, dans une ambiance bistrot, à consommer sans modération.



BRESSE VALLONS Innovation

# L'Ecrin a été inauguré

Les élus de Bresse Vallons ont dérogé à la règle protocolaire et ont souhaité faire de cette inauguration un moment festif et convivial.

M ardi en fin d'après midi, les élus de Bresse Vallons ont organisé l'inauguration de l'Ecrin (Espace commun de rencontres et d'initiatives), situé dans la commune déléguée d'Étrez. En respectant les règles d'hygiène et de distanciation, les élus et le nombreux public ont été dirigés par groupe de dix dans les locaux réhabilités.

#### Rapprocher des acteurs différents

Dans son discours, Virginie Grignola-Bernard, maire de Bresse Vallons a retrace le parcours de cet aménagement : « Cinq ans, c'est le temps qui a été nécessière à la maturation de ce projet et qu'il nous a fallu pour donner naissance à cet Ecrin. Il porte l'ambition de permettre le rapprochement d'une diversité d'acteurs afin de produire en commun ou encore d'innover. J'ai la conviction que ce lieu sera demain une illustration des services innovants en milieu rural... Toutefois, pour les plus pragmatiques, des actions et des services s'organisent ou ont déjà eu lieu. Onze télétravailleurs sont venus depuis un mois, un atelier meuble en palettes s'est tenu ainsi que le « Show must go home » samedi dernice! Tout cela quatre semaines, c'est dire l'engouement pour ce demier la a-t-elle déclaré.



Après les discours officiels, la Dieselle compagnie a animé la partie festive, Photo Progrès/Annick COMTET



La Compagnie des Quidams a clôturé cette soirée inaugurale. Photo Progrès/Annick COMTET

Premier déplacement inaugural depuis le déconfinement pour Jean-François Debat, président de CA3B, qui s'est réjoui de « la création de ce projet audacieux à la pointe de la technologie en milicu rural »

À l'occasion de cette rencontre, les élus ont souhaité faire oublier la monotonie de la période, faire renaltre le rire et la culture. Plusieurs spectacles de rue ont animé la soirée, au grand plaisir des artistes privés de prestations depuis plusieurs mois. Le public a assisté sur le parking aux saynètes de La Compagnie « Excuse » et de la Dieselle compagnie.

Pour continuer la soirée qui se déroulait dans le théâtre de verdure (en face de la salle des fêtes), un long défilé a déambulé dans le village, guidé par les Pops, les échassiers de la Compagnie des



Après les discours officiels, les Pops ont guidé le défilé des spectateurs vers le théâtre de verdure. Photo Progrès/Annick COMTET

Sur place et en assistant aux sketchs de la Dieselle Compagnie et des démonstrations de jonglage et de trapèze de l'école du cirque de Bourg, les spectateurs se sont restaurés en attendant le spectacle du Rêve d'Herbert de la Compagnie des Quidams dont le siège social se situe à quelques

La qualité de l'organisation, des

équipements et des animations de cette inauguration peu ordinaire, a enchanté le public.

De notre correspondante Annick COMTET

Pour toute personne intéressée pour le co-working, contacter la mairie d'Étrez au 06.14.79.98.57 -Maixent Morel ou mairie d'Étrez 04.74.25.42.08 Reservation des salles us : https://ecrin.mygrr.net/





### **VIE À PÉRONNAS**



> La Dieselle Compagnie

> Les chanteurs du « Dimanche à 15h »

## VIE À PÉRONNAS

### Les animations



> Les coups de cœur

#### Soirée des associations

Les bénévoles et sportifs ont été mis à l'honneur samedi 7 septembre dernier dans la continuité du forum des associations.

Tous les 2 ans, la commune organise cette soirée qui récompense l'implication des bénévoles dans les associations locales et les sportifs pour leurs performances. Chaque dirigeant d'association a proposé une candidature afin d'honorer les récipiendaires selon certains critères. Cette année une 30<sup>aine</sup> d'associations a participé à cet évènement animé par Hervé DUMOULIN et les 2 artistes de la Dieselle compagnie qui ont mis l'ambiance avec leur humour détonnant. Le public a applaudi les danseuses endiablées du diam's club et les chorégraphies de l'école de danse. Il a aussi chanté sur les mélodies entrainantes du groupe « le dimanche à 15h » composé de 9 chanteurs, anciens rugbymen.



### BUZ'EN SCÈNE 2019, ENCORE UN CRU DE QUALITÉ!



Le week-end du 25 et 26 mai 2019 à Buzançais était consacré aux arts de la rue avec le festival BUZ'en scène.

Le beau temps était au rendez-vous et le public, maintenant habitué et fidèle, s'est déplacé en nombre.

En ouverture du festival samedi, le groupe WILSON 5 de Châteauroux a communiqué une ambiance festive avec des grands classiques connus de tous.

Puis la DIESELLE COMPAGNIE qui était en résidence à Buzançais depuis mercredi et qui est intervenue auprès des enfants de l'école Raoul Janvoie pour les initier au théâtre de rue, a présenté un spectacle complètement dans le thème annuel de la CdC, La Gourmandise, avec "BELLE ROBE" où le texte n'est fait que de noms de vignobles et de fromages. Hummmm !!



### BRÉNOD



Photo Jean-Louis ROSSINI

C'est le nombre de convives qui se sont retrouvés, jeudi, à la résidence des Narcisses, pour fêter l'arrivée du Beaujolais nouveau. « Nous accueillons nos homologues de Saint-Jean-Le-Vieux et les membres de clubs partenaires comme ceux de Champdor, de Chevillard ou de Condamine, a précisé Muriel Mathieu, la directrice de la Marpa (Maisons d'accueil rurale des personnes âgées). »



# "Les belles robes", spectacle bistronomique devant les Halles

Sur le parvis des Halles, elles titubent gaiement. Les filles de la Compagnie la Dieselle ne se sont pas arrêtées pour déguster des huîtres mais pour présenter leur spectacle vivant, "Les belles robes". Hier matin, installées devant ce lieu propice à la dégustation, elles ont raconté des histoires d'amour franchement influencées par leurs parcours culinaires. "Sorties de leurs Banyuls en courant", Christine et Aurélie ont joué avec les mots autour du vin, des fromages et des desserts, indécrochables de leur table de bistrot

En provenance de Bourg-en-Bresse, les deux comédiennes parcourent la France pour distiller leur théâtre de rue au public en balade ou paisiblement assis aux terrasses des cafés.

Un exercice mêlant manie-



**■** Une insolite prestation.

ment de la langue et interaction avec le public.

Habitués des scènes itinérantes, les membres de la Dieselle Compagnie prennent aussi le temps d'animer des ateliers d'écriture et de pratique théâtrale, notamment auprès d'un public en voie d'insertion.

A.C.



Indre-et-Loire - Bléré - Bléré

#### Les Belles robes " étaient de sortie vendredi



Les Belles Robes étaient à la recherche du « beau garçon » sur la place pour raconter leurs histoires.

Elles ne sont que deux mais avec ont un tel bagout qu'elles prennent toute la place quand elles arrivent. Elles, ce sont « Les Belles robes » de la Disselle Compagnie, qui sont venues animer le marché Enchanteur vendredi soir. Elles ont raconté leurs histoires autour de leurs drôle de tables en déclinant les vins de France : « Je vous Jurançon qu'il m'avait dans la Paulliac, il était tellement Tokay qu'il m'a couru après dans la langue des Chardonnay et m'a dit T'en va plus Gamay ». De quoi réviser ses connaissances sur nos grands crus, mais pas seulement. Leur prestation, qui a déclenché de francs éclats de rire aux terrasses des cafés de la ville, s'est poursuivie dans le même style autour des fromages et pour finir une grande ronde des desserts où elles prévenaient que « Y'en a un qui va se bananasplitar! » Prochain et dernier marché nocturne de l'été, vendredi 19 août.

## LA MONTAGNE 16 juillet 2016



# Que les festivités commencent!



ÉCLAIS DE FÊTE. L'ouverture de la saison culturelle d'été « l'clais de fête » de Riom s'est déroulée hier, à 19 h 30, au Pré-Madame. À cette occasion, un mint-spectacle humoristique (photo ct-dessus) a tancé les hostilités. Elles ont été sutyles du verre de l'amitié avant le premier spectacle musical de la saison « Le Klosque ou la fanfare oubliée » par la compagnie amiénoise Zic Zazou.

Les animations gratuites se dérouleront jusqu'au 20 août. Des spectacles en tout genre (théatre de rue, cirque ou encore danse) prendront place dans les rues de Riom. Aujourd'hui, c'est la fanfare Fanfaraï qui jouera rue du commerce, à 17 h 30. La prochaîne journée sera le mercredi, à partir de 21 heures, avec le spectacle de danse contemporaine « Around » joué par la compagnie l'ango Sumo et « Transports exceptionnels » par la compagnie Beau geste.





#### CIRY-LE-NOBLE

Un millier de personnes à la briqueterie pour le marché des saveurs



Samedi, le marché des saveurs inaugurait la saison de la briqueterie. Près d'un millier de personnes s'y sont retrouvées tant devant la guarantaine de stands dès 17 h, qu'au repas du soir qui était animé par le groupe Carmine, et sa chanteuse Sandra.

Pendant le marché, la troupe "Diesel et Compagnie" a déambulé parmi les étals pour présenter le spectacle "Belle Robe". Les enfants de la section théâtre de l'amicale laïque animée par Alain et Claudette, ont présenté leur spectacle avant que chacun puisse visiter les expos des photographes G. Simon et San Asa, du peintre J.P. Chaillou, et d'admirer les œuvres de l'atelier Fol 'Outil.

Toutes les images sur www.lejsl;com





ARBOIS PATRIMOINE VITICOLE

# L'AOC Arbois, outil historique de défense d'un territoire

À travers quatre conférences suivies par un nombreux public, hommage a été rendu, samedi 14 mai, à un terroir et aux hommes qui ont su lui donner ses lettres de noblesse.

Entre deux averses, les deux actrices de la Dieselle compagnie ont emmené fort joyeusement le public jusqu'à l'espace Pasteur avant de conter devant une salle comble, les aventures amoureuses intimement liées à tous les vignobles de

La suite était plus sérieuse, en présence du préfet du Jura et sous les auspices du président de la Société de viticulture Hervé Ligier.

Rendant hommage à Pierre Grispoux, l'historien récemment disparu, Roger Gibey a exposé l'histoire de la bataille pour l'AOC Arbois, de



■ Une mise en bouche enjouée. Photo Bernard GUILLOT

la catastrophe du phylloxéra en 1895 jusqu'au décret de 1936. Il a évoqué les années de mévente et de misère, « les ventres vides devant les tonneaux pleins », la récolte nulle de 1910, le rôle d'individualités comme Alexis Arpin dans la grève de l'impôt, la fondation des

coopératives vinicoles et la prise de conscience de la nécessité de légiférer pour protéger le terroir et ses vignerons.

Philippe Bruniaux, par le biais d'archives peu connues, a mis en évidence le rôle de Fernand Pointelin et de Joseph Girard, dont la ténacité et l'esprit fédérateur ont réussi, après des péripéties rocambolesques, à ce qu'Arbois sorte en tête des territoires reconnus en appellation d'origine contrôlée. Un bel hommage à la force collective des viticulteurs que Jean-Charles Arnaud, président de l'Institut national des appellations d'origine, a appuyé avec ferveur, assurant que cette loi inventée en 1936 est « d'une incroyable modernité » et qu'elle demeure, à travers le temps et les générations, « un outil majeur de la politique agricole ».

Michel Campy terminait cet après-midi très dense en expliquant les liens entre le vignoble et la nature des ter-





ARBOIS VITICULTURE

# Quatre-vingts ans d'AOC, ça se fête!



Une touche d'extravagance pour fêter l'AUC. Photo Bernard Guillot

80 ans de l'AOC. Spectacle, conférences, dégustations sont au menu. Un hommage goûteux et érudit aux vignerons arboisiens.

Capitale officielle du vi-gnoble jurassien de-puis 1986, ceinte de ses 800 hectares de vigne, la ville d'Arbois a toujours été aux avant-postes de la défense d'une viticulture de qualité. Déjà au début du XXº siècle, l'Arboisien Alexis Arpin entre au syndicat national de la viticulture et permet aux vignerons d'Arbois d'obtenir un certificat d'origine garantissant la provenance des vins et de

Samedi 14 mai, la ville fête les protéger ainsi la marque vin d'Arbois ».

C'est l'historien arboisien Roger Gibey qui contera l'histoire de l'appellation d'origine contrôlée « Arbois », des prémices jusqu'à la consécration, obtenue par le décret du 15 mai 1936. Il reviendra évidemment à Michel Campy, géologue et connaisseur avisé du vignoble local, d'évoquer les terroirs viticoles de l'AOC d'Arbois, leurs caractères originaux dus à la nature des terrains et qui ont permis l'adaptation de cépages originaux.

Philippe Bruniaux, quant à lui, fera parler les archives de la Ville pour retracer les faits dans leur Vins, fromages, desserts et histoires d'amour composent le menu de cette fantaisie culinaire gorgée de mots.

authenticité palpable. Ces trois conférences se succéderont à l'espace Pasteur à partir de 14 h 30. La conclusion sera apportée par Jean-Charles Arnaud, président de l'Institut national de l'origine et du goût (INAO), lequel, depuis 1990, étend ses compétences à tous les domaines agricoles.

Mais l'on ne saurait se satisfaire, en Arbois, de la

seule solennité - fusse-telle à la fois plaisante et érudite - d'un tel anniversaire. La Dieselle Compagnie viendra y apporter une touche d'extravagance avec son spectacle « Les Belles Robes », déambulation titubante qui met l'eau à la bouche... et la langue dans tous les sens. Vins, fromages, desserts et histoires d'amour composent le menu de cette fantaisie culinaire gorgée de mots. La déambulation débute à 14 heures devant l'église Saint-Just pour aboutir à la salle des fêtes et le spectacle reprend place Notre-Dame à 17 heures. À l'occasion de cet anniversaire, les quatre autres

vignobles signataires du décret de 1936, Cassis, Châteauneuf-du-Pape, Monbazillac et Tavel seront présents pour fêter l'événement et faire découvrir leurs produits. Le repas des 80 ans, préparé par le chef du restaurant La Balance conclura la journée à la salle des

Ceinte de ses 800 hectares de vigne, la ville d'Arbois a toujours été aux avantpostes de la défense d'une viticulture de qualité.

## LA MONTAGNE 22 août 2015



#### DIESELLE COMPAGNIE Déambulation dans un univers gastronomique

# Belle robe, l'appétit des mots

Dieselle Compagnie met un peu de sel dans son histoire d'amour. Au menu: avec une certaine tenue et sa Belle robe, elle enfile les jeux de mots colorés pour conter une déambulation titubante.

> Arthur Cesbron arthur.cesbron@centrefrance.com

u bal de la Nuits-Saint-Georges », la Dieselle Compagnie passe à table et danse avec les références gustatives. Une histoire d'amour, et d'humour, avec la langue. À déguster avec un soupçon de légèreté. Difficile, déjà, de passer à côté de cette déambulation titubante. Avec leurs robes en forme de tables, ou l'inverse, leurs nappes vichy et leurs verres de vin à la main, les deux convives régalent, s'amusent et amusent, à grands renforts de jeux de

«Danser, Anjou contre Anjou»

Deux copines qui se racontent une histoire d'« amour sancerre », où



l'« on a dansé Anjou contre Anjou, sur un sylvaner à la mode » avant de se « crêper le chinon » et de supplier : « Ne t'en va plus gamay. »

À picorer au fil de ce repas, une très large fourchette de références autour du vin, des fromages et des desserts. Et les deux convives d'inviter le public à passer à la casserole, lui aussi : « Tu veux voir ma forêt noire ? Mon p'tit chou, t'es pas trop bavarois. » La cuisine n'est pas toujours très fine, mais l'addition de sourires est garantie. Dans Belle robe, de la Dieselle Compagnie, « la vie est plutôt babybel ».

Pratique. Aujourd'hui à 14 h 45 rue du Crucifix (pastille 85), puis en déambulation jusqu'à 16 h 15.



# 11 juin 2015

#### sainte-maure

## Foire aux fromages: parlons concours

out n'a pas été dit sur la 34e foire aux fromages (voir la NR d'hier). Les trois concours fromages de chèvre, ont en effet permis à des producteurs « d'affronter » les jurys et l'interrégional afin de conforter une appellation « Le Charolais AOP ».

C'est le Gaec Rizet et fils, de Oudry, 71 qui est récompensé par le « Chèvre d'or », « un fromage exceptionnel qui mérite cette distinction » a commenté le président du jury Jean-Claude Le Jaouen.

#### Une athmosphère de fête

Pour la petite histoire, ce même Gaec avait remporté le « Chèvre d'or » en 2013 et le Charolais de la famille Prudent avait déjà, en 2010, obtenu cette distinction. Des récompenses dues, selon les producteurs à l'application intransigeante et rigoureuse du cahier des charges du Charolais.

Le concours pédagogique « Édouard Fontaine » était réservé aux Sainte-Maure de Touraine AOP présents et vendus sur la foire, Malheureusement, seulement 7 fromages (sur 8 présents) ont participé à ce concours. Philippe Ami-



Des stands originaux parfois.

rault, a commenté au micro la manière de choisir un fromage et les procédures de dégustation appliquées par les jurés. A l'unanimité, le choix du jury s'est porté sur le fromage de l' EARL Bariller, la Godefroy à Sainte-Catherine de Fierbois, Le concours Jeunes collégiens (voir NR du 7 juin) a récompensé l'EARL Le Vazereau de La Roche-Clermault.

« Promouvoir une atmosphère de fête » est l'un des trois piliers de la foire : les animations musicales, la fête foraine, le nouveau bal populaire, la soirée rock ont joué leur rôle. La très belle exposition de l'association botanique et mycologique qui s'associe à la nourriture des chèvres, a attiré de nombreux visiteurs, très « demandeurs » auprès des spécialistes. Les vieux matériels agricoles de L'ASMAMA ont la côte et les stands gastronomiques n'ont pas été boudés.



# "Les Barbares", c'est fini ! Mais le Festival reprendra le 2 octobre



Jeudi 21 mai dernier c'était la clôture de la 10° édition du Festival "Les Barbares". Elle s'est déroulée au Domaine de Suzel et elle a été suivie par près de 200 personnes.

Il faut dire que le programme était des plus alléchants, notamment avec une déambulation titubante qui a mis l'eau à la bouche de tous les participants. Vins, fromages, desserts et histoires d'amours ont composé ce menu très spécial où la fantaisie culinaire primait.

Pour ceux qui aimez les mots et l'extraordinaire, inutile de vous dire qu'ils n'ont pas regretté le déplacement.

Alors sniff... c'est fini. Oui, mais après la pause estivale,



tout le monde est invité à une nouvelle tournée. Et dès le vendredi 2 octobre tout le monde trinquera à la 11° édition.

C. Muet



#### VIGNIEU

# Festival "Les Barbares" : clap de fin

a fin de saison des "Barbares" a eu lieu au Domaine de Suzel. La troupe des "Barbares" a régalé un public nombreux de pièces originales et drôles. "Belle robe", "Moi j'man-ge" et enfin "La cuisinière" ont déclenché des rires et un tonnerre d'applaudissements.

À l'entracte, un plateau "barbare" a été distribué à tout le public et a obtenu un grand succès par sa présentation et son goût.

Puis, Georges Colombier et Michel Imbert ont procédé à la clôture de la saison des Barbares. Toutes les personnes qui ont participé à l'organisation de cet événement grandiose ont été remerciées. en particulier Angèle Majorel, conseillère munici-pale à Vignieu, qui a suivi le projet sur la commune. C'est grâce à la volonté du conseil régional, qui accompagne les projets de territoire, que la clôture de la 10e édition des "Barbares" a eu lieu.

#### La création d'un label permettra de poursuivre la démarche culturelle

Patrick Ferraris, maire de Vignieu, a ensuite dit sa fierté de recevoir les acteurs du développement culturel en Isère.

François Varnet a été félicité de mettre à la disposition de la culture un lieu original et convivial.

La création d'un label "Barbares" permettra de poursuivre la démarche culturelle, en créant un maillage de lieux bien identifiés.

Une remise des labels "Barbares" a été effectuée aux communes de Satolaset-Bonce, Saint-Marcel-Bel-Accueil et Meyrieules-Étangs.

Pour terminer la soirée en beauté, deux nouveaux spectacles de la "Dieselle Compagnie" et de la compagnie "Tout en vrac", ont été présentés. Le final de cette soirée a été bruyant, avec un magnifique feu d'artifice.



La troupe des "Barbares" a régalé un public nombreux de pièces originales et drôles, comme "Belle robe".





#### Morceaux d'intermittence

PHOTOGRAPHE: THOMAS FRETEUR

Thomas Freteur photographie depuis longtemps le monde du spectacle. Cet été, alors que le statut d'intermittent était de nouveau menacé, il a eu envie de quitter la scène pour montrer l'environnement dans lequel vivent les artistes le temps d'un festival, d'une soirée. Afin de rappeler l'univers artistique, il les a fait poser en costume, dans une attitude liée à leur personnage. Une manière de montrer l'envers du décor.



#### 01

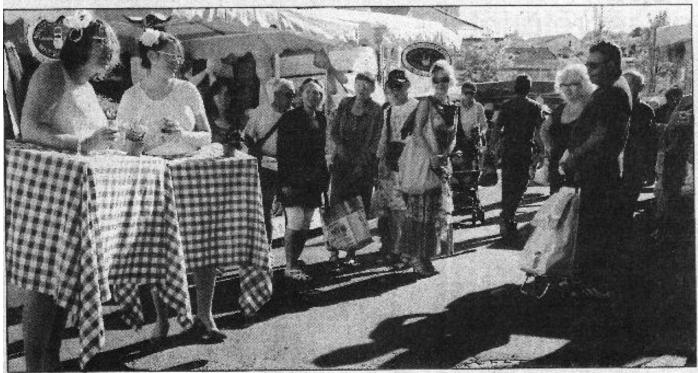
La Dieselle Compagnie (Christine Lariyière et Caroline Nallet). Avant, Christine, passionnée de pipettes et autres oscilloscopes, exerçait le très convoité métier de professeur de physique-chimie ; Caroline, elle, calepin à la main et stylo sur l'oreille, s'épanouissait dans la difficile mais respectée profession de journaliste. Elles se sont rencontrées et sont devenues Les Dieselles, compagnie dont l'humour se déverse dans les théâtres, bars, rues, ruelles et autres scènes. Engagées sous leur air dégagé, les comédiennes se battent pour le maintien du statut des intermittents

au sein du Collectif unitaire 01. « Le mouvement s'essouffle, reconnaît l'une d'elles. Il y a de moins en moins de monde. Par exemple, l'autre jour, nous distribuions des tracts à l'entrée du théâtre municipal de Bourgen-Bresse, notre ville, où nous essayons de sensibiliser la population. Nous étions neuf. À dix mètres de nous à peine, on pouvait voir des cierges et ces drapeaux roses ou bleus de la Manif pour tous. Depuis plus d'un an, ils sont là tous les mardis soirs pour manifester contre le mariage homosexuel. Ils étaient 30... »



# 29 août 2014

# Festival du rire : sur la marché



Les comédiennes de la Dieselle compagnie ne sont pas passées inaperçues au marché d'Yssingeaux ce jeudi matin. Dans le cadre du festival du rire qui a lieu du 29 août au 6 septembre, Emilie Sansano et Christine Larivière sont parties dans leurs Belles robes raconter les péripéties amoureuses alléchantes. Car leurs aventures mettent l'eau à bouche. Des rencontres déclinées dans le champs lexicaux du vin, des fromages, se jouant des ressemblances sonores des appellations avec le vocabulaire usager. Elles aiguisent l'appétit des clients venus remplir leur panier. Il fallait oser s'accouder à leur table robe pour discuter avec ces pipelettes bien inspirées.

En ce qui concerne les autres spectacles du festival, le spectacle Toc toc et la soirée coups d'éclats programmés vendredi 29 et samedi 30 septembre affichent complets. Il en est de même pour la dernière soirée avec la tête d'affiche du festival Olivier de Benoist samedi 6 septembre. En revanche, il reste des places pour les représentations des Frères Brothers jeudi 4 septembre et d'Aymeric Lompret vendredi 5 septembre. Ces deux spectacles scront joués à 20h30 au Foyer rural.

Les Frères Brothers seront sur

scène avec leur 6e et plus récent spectacle d'humour vocal : Matin, midi et soir. Les quatre chanteurshumoristes se distinguent sur la scène du spectacle vivant par leurs doubles qualités. L'humour, ils le doublent de leurs performances vocales et rythmiques dans un spectacle très dynamique. Quant à Aymeric Lompret, if est la coqueluche du public de la précédente édition qui l'avait donné grand vainqueur de la soirée concours.

Réservations auprès de l'office de tourisme d'Yssingeaux et du Puy-en-Velay.

L'EVEIL - Vendredi 29 août 2014







### LA DIESELLE CIE Belle robe et jolies cuisses



s'en vont, les Dieselles carburent à tout ce qui fait plaisir, les douceurs sucrées, le Gros plant et les divins breuvages. Le duo vous entraîne dansune carte du tendre qui passe par tous les grands de France la rencontre avec Juliénas, la tombée dans ses bras en Madiran, la désillusion aussi.

À voir jusqu'à ce soir à 12 h, départ place Saint-Vincent, à 13 h 20 de la maison du festival et à 17 h de la place du Châtelet, Pastille 51.

« Avec lui, c'était vache qui rit

et vache qui pleure. » Un spec-

tacle vachement bien.



## ZOOM

# BOHAS-MEYRIAT-RIGNAT Le moteur des Dieselles tourne à plein régime



Arrivée sous les applaudissements du duo « les Dieselles ». Photos Michel Carre.

Très belle soirée, magnifique spectacle, que dire de plus sinon que le duo de ces deux femmes, Christine et Caroline, fait de rire et de sarcasme, avec des histoires d'amour, des portraits de femmes à la fois polissonnes et joyeuses et des textes inspirés de la société d'aujourd'hui, apportaient

des larmes de plaisir sur le visage des nombreux spectateurs, qui en redemandaient par leurs applaudissements et leurs rappels. Une soirée avec pour décor le petit bistrot de pays et comme éclairage un magnifique soleil couchant, ce qui ravissait Jean-Yves et son épouse. ■



Rire et larmes de joie pour le public.





# « C'est pas sérieux ! » : top départ ce vendredi



Les Dieselles en ouverture pour se mettre en appétit. Photo archives Patrice Gagnant





# Dieselles, vins et fromages

Voilà de quoi ouvrir l'appétit. La doublette des Dieselles, transformée en tables de bistrot sur pattes, propose les 3 et 8 mai sa déambulation intitulée « Belle robe » sur fond de vin et de fromage. A H2M et sur le marché. Plus corsé encore, le 8 mai à H2M, les Dieselles reviennent avec « Le Brognet », ou l'histoire d'une guerre de fromages au milieu d'un terrain de camping...





Photo Lucette Merley

# Les Dieselles

Christine et Caroline, les Bressanes, avaient envie de montrer le côté convivial du vin avec des éléments spécifiques comme la table de bistrot qu'elles portaient autour du ventre. Elles ont invité le public à la dégustation et ont eu toujours le bon mot pour chacun.