

La Dieselle Compagnie

Création et diffusion de spectacles vivants

Bilan d'activités 2019



1

La Dieselle Compagnie - La Dieselle Compagnie
Maison de la Culture et de la Citoyenneté
4 allée des Brotteaux - CS 70270
01000 BOURG-EN-BRESSE

N° SIRET 494 217 250 00039 – Code APE : 9001Z – N° licences 2/1095224 et 3/1095225

Sommaire

LE RECRUTEMENT	p.3
LE CHANGEMENT DE BUREAU	p.4
LA DIFFUSION DES SPECTACLES	p.5
QUI PORTE LA CULOTTE ?	p.11
DISPOSITIF LOCAL D'ACCOMPAGNEMENT	p.12
VIEILLE MOI JAMAIS : L'ACTION CULTURELLE	p.13
VIEILLE MOI JAMAIS : LA NOUVELLE CRÉATION	p.16
PAS DE CARBUR'EN SCÈNE	p.18
LES ATELIERS DE PRATIQUE THÉÂTRALE	p.19
LA RENTRÉE DES ASSOCIATIONS À PÉRONNAS	p.22
LES PARTENAIRES	p.23
LES ENJEUX 2020	p.26

Le recrutement

La chargée de diffusion et d'administration



France Paul a été embauchée le 4 juin 2018, à 20 heures par semaine et pour une durée de 1 an. Son CDD a été renouvelé pour une année supplémentaire jusqu'au 4 juin 2020.

Les missions de service civique



Valentine Panici a été recrutée le 3 septembre 2018 pour une durée de 9 mois. Son contrat s'est terminé le 2 juin 2019. Sa mission s'est portée sur l'ensemble des activités de la compagnie, avec notamment la création de supports de communication (visuels, dossiers de présentation de spectacles, reportages vidéo d'actions culturelles). Valentine a également proposé de beaux visuels pour la 11^{ème} édition du festival Carbur'en Scène programmé du mercredi 29 janvier au samedi 1^{er} février 2020. Hélas, cette 11^{ème} édition n'a pas pu être mise en place.



Victoria Miguel Lagrava a été recrutée du 15 septembre 2019 au 15 avril 2020. Ses missions ont porté sur l'ensemble des activités de la compagnie. Victoria a apporté ses compétences en communication mais aussi au niveau du montage des différents projets de la compagnie.

Le changement de bureau



Après 7 années passées dans les locaux de radio B, La Dieselle a emménagé le 1^{er} juillet 2019 dans le bureau 007 de l'AGLCA (Maison de la vie associative) situé au 2 boulevard Joliot Curie à Bourg-en-Bresse.

L'association a attendu impatientement d'intégrer un bureau au sein de la Maison de la Culture et de la Citoyenneté (MCC), nouveau projet de construction de la ville de Bourg-en-Bresse regroupant l'actuelle MJC, l'AGLCA, ALTEC ainsi que des associations hébergées telles que La Dieselle. L'objectif, à travers ce déménagement, étant de donner un nouveau souffle et une nouvelle synergie au sein de ce futur bâtiment regroupant des structures de l'Économie Sociale et Solidaire correspondant pleinement aux valeurs de La Dieselle. Les travaux ayant pris du retard, l'inauguration prévue à l'automne 2019 n'a pas pu avoir lieu. La patience a été notre maître mot en 2019 récompensé en 2020. À suivre!



La Diffusion des spectacles

Belle robe (Création 2013)



Artistes: Christine Larivière et Aurélie Girodon.

Beaucoup de dates concentrées essentiellement sur le printemps et l'été pour le premier spectacle de rue de la compagnie. 13 représentations en 2019, deux fois plus qu'en 2018.

ÉVÉNEMENT	DATE	LIEU
Congrès national du Site remarquable du goût	12 mars 2019	Salle Polyvalente LA CHAPELLE-DU-CHÂTELARD (01)
Printemps des vins du Bugey	4 mai 2019	En extérieur LAGNIEU (01)
Festival Buz'en Scène	25 mai 2019	Extérieur BUZANÇAIS (36)
Ouverture de saison	29 mai 2019	La java des Baleines SAINT-CLÉMENT-DES-BALEINES (17)
Ouverture de la saison estivale	30 mai 2019	Ferme « Chant de Blé » SAINT-ÉPAIN (37)
Festival « Léopardons dans la rue »	22 juin 2019	En extérieur PERTUIS (84)
Soirée de remise des prix de la rentrée des associations	7 septembre 2019	Salle des fêtes PÉRONNAS (01)
	20 septembre 2019	La Javelle PARIS (75)
Week-end gourmand du Chat perché	28 et 29 septembre 2019	DOLE (39)
Automne des gourmands	12 octobre 2019	En extérieur LE BEAUSSET (83)
	24 novembre 2019	Espace Bel Air CHÂTILLON-SUR-CHALARONNE (01)
Les Glorieuses de Bresse	17 décembre 2019	Salle des fêtes MONTREVEL-EN-BRESSE (01)

Pour la première fois, La Dieselle a proposé une action de médiation culturelle autour du spectacle « Belle robe » avec des enfants de classes de CE2 et CM1 de la commune de Buzançais (36) dans le cadre du festival Buz'en Scène. Super moment ... Une expérience à réitérer.



Merci Simone (Création 2013)



Artistes et techniciens: Christine Larivière, Sonia Morand et Alain Garoby.

7 représentations en 2019. Ce spectacle a bénéficié du dispositif « En Scène » permettant ainsi aux médiathèques et bibliothèques du département de l'Ain d'acheter « Merci Simone » à moitié prix (l'autre moitié étant prise en charge par le Conseil Départemental).

ÉVÈNEMENT	DATE	LIEU
	18 janvier 2019	Auditorium l'Agora LIMONEST (69)
	19 janvier 2019	Salle des fêtes SAINT-ÉLOI (01)
Journée international des droits des femmes	8 mars 2019	Salle Douillet-Parker VILLARS-LES-DOBES (01)
Festival « Femmes en Scène »	9 mars 2019	Espace Culturel « Bonne Fontaine » FORCALQUIER (04)
Journée international des droits des femmes	16 mars 2019	Centre socio-culturel de l'Albarine SAINT-RAMBERT-EN-BUGEY (01)
« Rendez-vous avec elles »	12 avril 2019	Salle de réunion de l'Esplanade du Lac DIVONNE-LES-BAINS (01)
« Femmes » l'évènement artistique et culturel de la Ville	12 mai 2019	VOX BOURG-EN-BRESSE (01)

Groseille et Mandarine (Création 2017)



Artistes: Christine Larivière et Aurélie Girodon

Il s'agit de la dernière création de la compagnie qui a connu beaucoup de rebondissements lors de cette année de diffusion prometteuse (26 dates en 2019).

En effet, les comédiennes ont fait le choix de retravailler ce spectacle afin de gagner en rythme et de pouvoir le proposer cette année aux différents festivals promotionnels dédiés à l'espace public. Pari réussi !

Cependant, Aurélie Girodon s'étant cassé la jambe le 2 juillet 2019, La Dieselle n'a pas pu présenter le spectacle au festival « Les Zaccros d'ma rue » se déroulant du 5 au 7 juillet 2019. Une occasion manquée car ce festival est un des plus réputés tant par sa programmation que par la présence de professionnels durant l'événement.

Par ailleurs, il a été urgent de trouver une remplaçante pour jouer le rôle de Mandarine sur les autres dates de la tournée d'été. Émilie Leredde, comédienne professionnelle de Montpellier rencontrée lors d'une formation, a réussi à relever le défi.



Répétitions à la MJC de Bourg-en-Bresse

La Dieselle Compagnie
Maison de la Culture et de la Citoyenneté
4 allée des Brotteaux - CS 70270
01000 BOURG-EN-BRESSE

AIN

En tournée, une troupe aindinoise se fait voler ses costumes

La Dieselle Compagnie, une troupe burgienne d'arts scéniques, s'est fait dérober ses costumes, lundi 19 août, à Aurillac. Le groupe, qui se produira toute la semaine dans le Cantal, s'est fait subtiliser, dans le même temps, des flyers et des micro-casques. Un coup dur, qui ne menacera pas la bonne tenue du spectacle. « Nous allons nous mettre à la recherche de costumes avec des couleurs identiques », indique un des membres du collectif. Ces derniers ne perdent néanmoins pas espoir que quelqu'un les contacte pour leur restituer les vêtements volés.

Le Progrès – 26 août 2019

Au 2^{ème} jour, l'ensemble des costumes, les flyers et micros-casques de la compagnie ont été volés. Un énorme élan de solidarité a permis de reconstituer les costumes et avoir le matériel technique nécessaire afin de présenter le spectacle dès le début du festival.

L'autre péripétie, et non des moindres, fût la présentation du spectacle au festival d'Aurillac. Toute l'équipe (artistes, administratrice, bénévoles et membres du conseil d'administration) s'était préparée de manière à pouvoir proposer le spectacle sur un lieu emblématique du festival : La Cour des Carmes.



Grâce à toutes ces bonnes ondes et cette belle énergie, La Dieselle a pu renverser son Karma avec un très bel accueil du public et une proposition d'une programmatrice québécoise pour l'édition 2020 du festival « Juste pour rire » à Montréal. Affaire à suivre ...

La Montagne – 22 août 2019

La Dieselle Compagnie
Maison de la Culture et de la Citoyenneté
4 allée des Brotteaux - CS 70270
01000 BOURG-EN-BRESSE

N° SIRET 494 217 250 00039 – Code APE : 9001Z – N° licences 2/1067740 et 3/1067741

ÉVÉNEMENT	DATE	LIEU
	5 avril 2019	Salle Olympe de Gouge BOURG-EN-BRESSE (01)
Printemps des vins du Bugey	4 mai 2019	En extérieur LAGNIEU (01)
Festival De Plume en Lune 2019	18 mai 2019	Sous chapiteau LA CHAPELLE-DE-BRAGNY (71)
Festival Buz'en Scène	26 mai 2019	Extérieur BUZANCAIS (36)
Ouverture de saison	29 mai 2019	La java des Baleines SAINT-CLÉMENT-DES-BALEINES (17)
Ouverture de la saison estivale	30 mai 2019	Ferme « Chant de Blé » SAINT-ÉPAIN (37)
Festival « Les années Joué »	du 31 mai au 2 juin 2019	En extérieur JOUÉ-LES-TOURS (37)
Festival « Lézardons dans la rue »	22 juin 2019	En extérieur PERTUIS (84)
Festival de rue « Les Zaccros d'ma rue » ANNULÉ	du 5 au 7 juillet 2019	En extérieur NEVERS (58)
	30 juillet 2019	En extérieur AUTRANS-MÉAUDRE (38)
Festival Font'Arts	Du 2 au 4 août 2019	En extérieur PERNES-LES -FONTAINES (84)
<u>Festival aux champs</u>	10 et 11 août 2019	En extérieur CHANTEIX (19)
Fête annuelle	14 août 2019	En extérieur SANCÉ (71)
Festival International des Arts de la Rue	Du 21 au 24 août 2019	En extérieur AURILLAC (15)
Soirée de remise des prix de la rentrée des associations	7 septembre 2019	Salle des fêtes PÉRONNAS (01)
	21 septembre 2019	Le Bal de la Marine PARIS (75)
La Fête du Haricot	22 septembre 2019	En extérieur SOISSONS (60)
La Fête de la soupe	26 octobre 2019	En extérieur FLORAC (48)
	24 novembre 2019	Espace Bel Air CHÂTILLON-SUR-CHALARONNE (01)

Un chien de ma chienne (Création 2015)



Artiste et technicien: Christine Larivière, Claude Husson – Alizé Barnoud
technicienne remplaçante.

Ce sera la dernière année pour la diffusion du spectacle avec un accompagnement à la mise en scène par Marie-Pascale Brun afin de pouvoir proposer une représentation en présence de l'auteure Marie-Ange Guillaume.



(Ci-contre ... Marie-Ange Guillaume et Christine Larivière à l'issue de la représentation à Sète)

ÉVÉNEMENT	DATE	LIEU
	8 juin 2019	Le Bar du Plateau SÈTE (34)
	31 août 2019	La Briqueterie CIRY-LE-NOBLE (71)

Moi j'mange (Création en 2016)

Premier spectacle théâtral et musical de la compagnie.
Aucune représentation ayant eu lieu en 2018 et en 2019, ce spectacle sort du catalogue de diffusion de la compagnie.



Qui porte la culotte ?



L'association ALTEC (Centre de Culture Scientifique et Technique de l'Ain) a fait appel à La Dieselle pour l'animation d'un quizz féministe interactif « Qui porte la culotte ? ». Ce spectacle a été proposé dans le cadre de l'événement annuel et culturel de la ville de Bourg-en-Bresse « Le Printemps de Bourk ».

Aurélie Girodon et Christine Larivière ont donc été les animatrices de cette soirée.

Le questionnaire a été élaboré de façon collective entre les trois partenaires au projet : ALTEC, La Dieselle et le monastère royal de Brou. On y trouve donc à la fois des sujets scientifiques, historiques et de société.



La soirée a eu lieu jeudi 9 mai 2020 au monastère royal de Brou. Celle-ci prévue initialement dans le 2^{ème} cloître a dû être rapatriée dans la grande nef du monastère pour cause de mauvais temps.

Un joli succès avec 120 spectateurs présents et une envie de renouveler l'aventure en 2020.

Dispositif Local d'Accompagnement

Au vu du développement de la compagnie, l'association a suivi un Dispositif Local d'Accompagnement encadré par Loïc Basset de l'AGLCA pour l'élaboration du diagnostic puis accompagné par la consultante Hélène Billy spécialisée en Arts de la rue.

Différents axes de travail ont été abordés :

- Liste des caractéristiques fortes et positives de La Dieselle.
- Organisation interne et schéma des activités.
- Projet de création in situ au quartier du Pont-des-Chèvres.
- Réflexion sur la mise en place d'un gros événement fédérateur remplaçant le festival Carbur'en Scène.
- Stratégie et réseau de diffusion de La Dieselle : Rue ou salle ? Après réflexion et même si l'espace public et la salle sont sur des réseaux de diffusion différents, l'idée pour La Dieselle est de ne pas être identifiée spécifiquement en tant que compagnie destinée à l'espace public ou à la salle. La Dieselle propose avant tout un théâtre actuel, social et pétillant. C'est donc le propos qui définira la forme du futur spectacle, permettant ainsi à La Dieselle de créer dans l'espace public ou en salle.
- Éléments de réflexion sur la ligne artistique.
- Ébauche d'un plan analytique (budget et comptabilité).

Vielle moi jamais : l'action culturelle

L'idée a été de reprendre le travail de création théâtrale initié en 2018 autour de la thématique "Vielle moi jamais" avec les 5 dames du Club des Aînés du quartier de la Reyssouze, en y intégrant des jeunes filles, récoltant ainsi leur parole sous forme d'ateliers d'écriture et d'expression mais aussi sous forme d'enregistrements sonores.



Différents ateliers ont été mis en place dans différentes structures (Sauvegarde de l'enfance, médiathèque Aimé Césaire et Centre social de la Reyssouze) de façon à constituer un groupe de jeunes filles. L'essentiel du travail de création se déroulant pendant toutes les vacances d'avril,

période souvent propice aux révisions des examens de fin d'année, beaucoup d'entre elles séduites par cette proposition ont dû renoncer à participer. Trois jeunes filles ont pu poursuivre le projet et rejoindre ainsi le groupe des dames du Club des aînés.

Les ateliers et la mise en scène ont été réalisés par Aurélie Girodon et Christine Larivière. La musique originale a été créée et jouée sur scène par Patrick Cornut (percussionniste) et Anne-Gaëlle Bisquay (violoncelliste).

À l'issue de ce travail, 5 représentations ont eu lieu dans différentes salles de la ville dans le cadre de l'événement « Le Printemps de Bourk ». Chaque représentation a reçu un accueil plus qu'enthousiaste avec un public de plus en plus nombreux, et des salles combles (361 spectateurs au total).



Le Progrès – Samedi 4 mai 2019

LA DIESELLE COMPAGNIE PRÉSENTE
LES RESTITUTIONS PUBLIQUES DE L'ATELIER D'ÉCRITURE

VIEILLE MOI JAMAIS

ENTRÉE LIBRE

LE 3 MAI, 20H, À LA MÉDIATHÈQUE VAILLAND
LE 4 MAI, 20H, À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE
LE 5 MAI, 17H, AU ZOOM
LE 9 MAI, 15H, AU CENTRE PSYCHOTHÉRAPIQUE DE L'AIN
LE 11 MAI, 14H, À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

ACTU BRESSE 15

BOURG-EN-BRESSE Spectacle

Sept aînées de la Reyssouze ont participé à un atelier d'écriture

Jeudi 2 mai, sept femmes du club des aînées de la Reyssouze ont répété un atelier d'écriture à la médiathèque Césaire. La Dieselle compagnie a mis en place cet atelier pour recueillir la parole des aînées sur leur rapport à la vieillesse. Jeanine, Christiane, Claudette, Paulette et Monique ont adhéré à ce projet. Les enregistrements de la parole des aînées ont abouti à des écrits, mis en forme par Christine Larivière. Elle a assuré la mise en scène de trois restitutions publiques de mai à octobre 2018. Anne-Gaëlle Bisquet au violoncelle et Patrick Cornut, multi-instrumentiste se sont joints au groupe pour un accompagnement musical.

Début avril, pour l'événement artistique et culturel "Femmes", Christine Larivière a remobilisé ses "pipelettes" pour une nouvelle série de représentations plus étoffées.

La Dieselle compagnie veut recueillir la parole des aînées sur leur rapport à la vieillesse. Photo Progrès/Josette BESSET

Mariama et Kawtar, âgées de quinze ans, accompagnées par le service de prévention spécialisée de l'Association de sauvegarde de l'enfant à l'adulte de l'Ain (ADSEA 01) se sont jointes au projet pour une parole de femme intergénérationnelle. Une exposition photo accompagnera deux représentations au centre psychothérapique de l'Ain et tournera dans d'autres lieux.

Samedi 4 mai, 20 heures, à la médiathèque Aimé-Césaire, dimanche 5 mai à 17 heures, au Zoom, jeudi 9 mai à 15 heures, au centre psychothérapique de l'Ain, samedi 11 mai à 14 heures, à la médiathèque Aimé-Césaire.

L'expo photos ...

Une exposition photos a également été mise en place sur cette même thématique "Vieille moi jamais".

Les photos ont été réalisées par Valentine Panici.

À partir d'anciennes photos retrouvées dans leurs archives personnelles, l'idée était de photographier les dames aujourd'hui en se rapprochant au plus du cliché original.



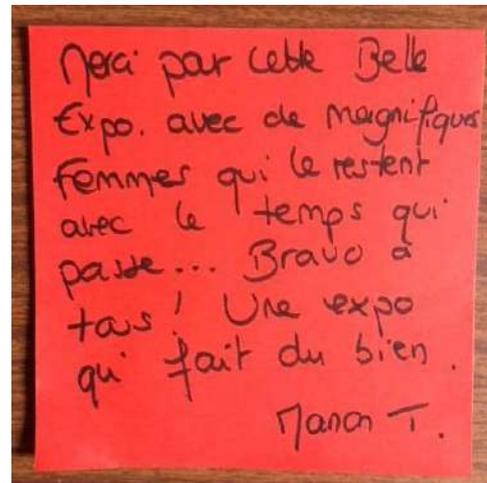
Pour chaque jeune fille, deux photos ont été réalisées, avec la même posture, sur le même lieu, mais dans deux tenues différentes (une tenue de la vie de tous les jours et une tenue traditionnelle).

Les différentes participantes au projet ont été photographiées et exposées en différents lieux de la ville de Bourg-en-Bresse:

- les 9 et 10 mai 2019 au CPA (Événement « Printemps de Bourk »).
- du 9 septembre au 1er octobre 2019 à la salle Olympe de Gougues.
- du 1er octobre au 31 octobre 2019 à la Tannerie.
- du 31 octobre au 15 novembre 2019 au Club des Aînés de la Reyssouze.
- du 15 novembre 2019 au 14 février 2020 à la maison sociale de Bourg-en-Bresse.



CPA - 9 mai 2019



Vielle moi jamais : la nouvelle création

Pour ce spectacle, La Dieselle Compagnie interroge notre rapport à la vieillesse, laisse la parole aux générations les plus âgées, mais pas seulement. Elle aborde ainsi l'invisibilisation des femmes avec humour et dérision.

Le choix de la forme de cette future création n'était pas clairement défini : ce spectacle sera-t-il destiné à la salle ou à l'espace public ?

C'est lors d'une formation à laquelle Aurélie Girodon et Christine Larivière ont participé que la réponse est devenue claire et précise. Cette formation organisée par la FAI-AR (Formation supérieure d'art en espace public) et encadrée par la dramaturge Marie Deverdy avait pour thématique « Élaborer la dramaturgie de son projet pour l'espace public ». À l'issue de cette formation, l'idée était de proposer cette création sous forme d'un diptyque avec un premier volet pour 2020 destiné à la salle et un second volet pour 2021-2022 destiné à l'espace public.



Pour la mise en place de ce premier volet, une résidence d'écriture a été mise en place à la médiathèque de Val-Revermont du 2 au 9 octobre 2019. Deux temps forts ont été proposés : samedi 5 octobre 2019 avec une rencontre et un débat autour du thème et mercredi 9 octobre 2019 avec une lecture publique de fin de résidence.

16

La Dieselle Compagnie
Maison de la Culture et de la Citoyenneté
4 allée des Brotteaux - CS 70270
01000 BOURG-EN-BRESSE

Une lecture publique à trois voix (Aurélie Girodon, Christine Larivière et Marie-Pascale Brun) a également été proposée jeudi 10 octobre 2019 à la maison des syndicats de Bourg-en-Bresse pour les retraités de la CFDT.



La Dieselle Compagnie a également recruté Nicole Biondi, comédienne lyonnaise âgée de 81 ans.

Les premières résidences de création au plateau ont été réalisées au Zoom de Bourg-en-Bresse (partenaire principal de la création) du 12 au 15 novembre 2019 ainsi qu'à la salle Charles Vauchez de Censeau du 2 au 8 décembre 2019 avec une première restitution publique du travail en cours le 8 décembre 2019.



Les retours ont été très positifs avec l'achat du spectacle par les programmeurs présents.

Pas de Carbur'en Scène

En 2018, la 10^{ème} édition du festival Carbur'en Scène a été très réussie, tant au niveau de l'ambiance, que de la fréquentation et de la programmation. Cependant, afin d'éviter l'épuisement de l'équipe organisatrice, l'ensemble du conseil d'administration et les bénévoles ont décidé de la non reconduction du festival en 2019.

Une prochaine édition sur la thématique de la nature, était prévue du mercredi 29 janvier au samedi 1^{er} février 2020.



Cependant, des difficultés devaient être surmontées telles que la gestion de la programmation d'un plus grand nombre de spectacles et de spectateurs, l'alternative au chapiteau dans la salle des fêtes, la redéfinition de façon claire et précise des différents partenariats engagés dans le projet mais aussi et surtout le manque de soutien financier des institutions au vu de l'ampleur grandissante de l'événement.

Il a donc été décidé de mettre fin au festival Carbur'en Scène et de réfléchir en équipe à la création d'un nouveau grand événement populaire et fédérateur dans notre ville. Affaire à suivre ...

Par ailleurs, la 8^{ème} édition des Scènes d'Été Itinérantes (festival itinérant en milieu rural dans le département de l'Ain) prévu pour l'été 2019 et permettant de diffuser les spectacles de La Dieselle, n'a pas eu lieu par manque de communes participantes.

18

La Dieselle Compagnie
Maison de la Culture et de la Citoyenneté
4 allée des Brotteaux - CS 70270
01000 BOURG-EN-BRESSE

N° SIRET 494 217 250 00039 – Code APE : 9001Z – N° licences 2/1067740 et 3/1067741

Les ateliers de pratique théâtrale

➤ LES DÉSDORDINAIRES :

Depuis l'automne 2011, Christine Larivière met en scène la troupe amateur de Bourg-en-Bresse « Les Désordinaires », composée de 6 comédien(ne)s.

Cette année, trois nouveaux comédiens ont rejoint la troupe.

Pour leur nouvelle création, des ateliers d'écriture ont été mis en place dans différents lieux de la ville, privés ou publics tels que les bars ou le théâtre municipal.

L'idée est de pouvoir créer un spectacle sur une thématique émergent de ces ateliers et faisant sens avec le groupe nouvellement constitué.



➤ LA CLASSE À PAC DE CHÂTILLON-SUR-CHALARONNE :

Depuis novembre 2019, Aurélie Girodon travaille avec une classe de 4^{ème} du collège Eugène Dubois situé à Châtillon-sur-Chalaronne, dans le cadre d'un dispositif de Projet d'Action Culturelle (classe à PAC).

Le travail de création théâtrale s'articule autour de l'œuvre « Psyché » de Molière. Sur ce projet de création, participent également, l'école de musique de Châtillon et le « Centre Culturel de Rencontre » d'Ambronay. Une restitution publique est prévue le mardi 8 décembre 2020 à la salle de l'Étoile de Châtillon-sur-Chalaronne.

➤ LES ATELIERS AU CENTRE PÉNITENTIAIRE :

Depuis 2012, La Dieselle Compagnie intervient au centre pénitentiaire de Bourg-en-Bresse en proposant différentes actions.

La DRAC a arrêté de financer les projets portés par La Dieselle en 2018. Cependant, au vu de la satisfaction du centre pénitentiaire par le travail fourni de la compagnie, le SPIP (Service de Probation et d'Insertion Probatoire) a choisi de poursuivre son soutien et d'être ainsi le seul financeur des projets proposés par La Dieselle au centre pénitentiaire.

Un projet spécifique mené par Christine Larivière et Aurélie Girodon, et destiné aux jeunes majeurs de 18 à 21 ans, a donc débuté le 2 septembre 2019 pour une durée de 1 mois.

15 détenus jeunes majeurs, dont 6 non francophones ont participé à différents exercices ... impros, textes à écrire mais aussi à lire abordant la thématique « masculin / féminin ».

De la « matière brute » a ainsi été récoltée. Puis, il a été demandé aux participants de préciser, développer et affiner leurs propositions afin de réaliser la mise en scène d'une restitution publique le lundi 30 septembre 2019.

Pour des raisons diverses (libération, passage en jugement, difficultés avec la langue française, etc...), seulement 4 participants ont pu aller au bout du projet et participer à la restitution publique finale. Ce fût, comme chaque année, un moment fort et réussi au centre pénitentiaire.

Cependant, le SPIP a choisi de ne pas renouveler sa collaboration avec La Dieselle, préférant travailler avec une compagnie de théâtre ne proposant que du travail d'improvisation théâtrale auprès des détenus.

➤ **LES ATELIERS À L'HÔPITAL DE JOUR DE CHÂTILLON-SUR-CHALARONNE :**

Des ateliers sont mis en place depuis 2018 à l'hôpital de jour pour adultes de Châtillon-sur-Chalargon. Ils sont menés par Christine Larivière.

En 2019, les ateliers de pratique théâtrale se sont articulés autour de la thématique de la vieillesse proposant ainsi des ateliers d'écriture et d'improvisation avec les usagers de l'hôpital de jour.

La restitution publique de fin d'atelier a eu lieu à la salle Gérard Maré de Châtillon-sur-Chalargon le 14 juin 2019 mêlant également des ateliers de musique et de chant proposés par d'autres intervenants de l'hôpital de jour.

Par ailleurs, les usagers de l'hôpital de jour ont eu l'occasion d'assister à une répétition du spectacle « Groseille et Mandarine » le 2 avril 2019.

La rentrée des associations à Péronnas



Les sportifs et les bénévoles de Péronnas ont été mis à l'honneur samedi 7 septembre 2019 lors de la soirée qui a clôturé la rentrée des associations de Péronnas.

Christine Larvière et Aurélie Girodon ont ainsi animé cette soirée de récompenses destinée aux bénévoles et sportifs impliqués dans les associations de la commune.



Les partenaires

La Ville de Bourg-en-Bresse

Aide au fonctionnement de la compagnie

Politique de la ville : Médiation « Vieille moi jamais »

Le Conseil Départemental de l'Ain

Médiation « Vieille moi jamais »

DRAC

Ateliers de pratique théâtrale

Association RESO (salle Olympe de Gougès)

Création et répétitions

Expo photos

Radio B

Mise à disposition du bureau

Le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation

Médiation

Compagnie Les Désordinaires

Accompagnement artistique

Direction Départementale de la Cohésion Sociale

Service civique

Hôpital de jour de Châtillon-sur-Chalaronne

Ateliers de pratique théâtrale

CPA de Bourg-en-Bresse

Expo photos

Restitution publique « Vieille moi jamais »

Club des Aînés de la Reyssouze

Expo photos

La Tannerie de Bourg-en-Bresse

Expo photos

L'AGLCA

Dispositif Local d'Accompagnement

Mise à disposition du bureau

SPIP

Ateliers de pratique théâtrale

MJC de Bourg-en-Bresse

Mise à disposition de locaux de répétitions

Le Zoom à Bourg-en-Bresse

Partenaire principal de création

Salle de répétition

Médiathèque Vailland et Césaire

Médiation « Vieille moi jamais » : Répétitions et représentations

Sauvegarde de l'enfance

Médiation « Vieille moi jamais »

ALTEC

Création « Qui porte la culotte ? »

Médiathèque de Val-Revermont

Création « Vieille moi jamais »

Théâtre Charles Vauchez à Censeau

Création « Vieille moi jamais »

Monastère royal de Brou

Création « Qui porte la culotte ? »

Centre Culturel d'Ambronay

Ateliers de pratique théâtrale

Les enjeux 2020

- Continuer de diffuser les différents spectacles.
- Pérenniser les ateliers d'écriture et de pratique théâtrale.
- Trouver une alternative au festival Carbur'en Scène
- Pérenniser le poste de chargé(e) d'administration et de diffusion pour mener et développer les différentes actions de l'association.
- Aboutir et diffuser la nouvelle création.
- Réaliser une création in situ au quartier du Pont-des-Chèvres.